



## Curso de Monitores de ajedrez 2018

El presente curso estará organizado por la delegación Malagueña de ajedrez, con la colaboración de Chesscuela S.C.

El curso será impartido por los Monitores Superiores Federales:

MF Gastón Martín Carmona, Cristian Claros Egea y Sebastián Santaella Amate.

El objetivo de un curso de **Monitor Base Autónomo FADA** es formar a los monitores con objeto de que adquieran los conocimientos necesarios para enseñar a alumnos que hayan superado la etapa de iniciación. El Monitor deberá poseer una capacidad de cálculo y entendimiento del ajedrez, generalmente reflejada en su rating ELO, que le permita transmitir esos conocimientos. Su función será realizar una labor de dinamización en su ámbito, siendo capaz de impartir sus conocimientos de ajedrez, de organizar competiciones ajedrecísticas y de colaborar con las competiciones oficiales que organicen las entidades locales, provinciales y autonómicas.

Para el curso de **Monitor Superior Autónomo FADA** el objetivo es formar a los monitores con objeto de que adquieran los conocimientos necesarios para enseñar y entrenar a alumnos que obtengan resultados destacables en los ámbitos provincial y autonómico. Deberán poseer una capacidad de cálculo y entendimiento del ajedrez, generalmente reflejada en su rating ELO, que le permita transmitir esos conocimientos. Su función será impartir dichos conocimientos, organizar competiciones y colaborar con las competiciones que se organicen.

Ambos cursos están siendo impartidos por Sebastián Santaella Amate, monitor superior de ajedrez de la Federación Española

## **Instructores de Ajedrez FADA.**

Esta titulación oficial de la Federación Andaluza de Ajedrez está especialmente dirigida a profesionales de la enseñanza en general, monitores deportivos de clubes, ayuntamientos, etc. El Objetivo del curso es capacitar a estos profesionales para que pueda impartir conocimientos básicos de ajedrez, organizar pequeñas competiciones y colaborar con las competiciones locales y provinciales de carácter oficial. Para participar no es necesario tener conocimientos previos de ajedrez.

El curso ha abarcado contenidos de didáctica del ajedrez, reglamentos, Conceptos y desarrollo de la partida de Ajedrez, historia del ajedrez y competiciones federativas.

## **Temarios de los cursos de monitores**

Los temarios oficiales de los diferentes cursos de monitores FADA están recogidos en el [Reglamento del Comité Andaluz de Monitores y Entrenadores de ajedrez](#). Estos son:

### **TEMARIO DEL CURSO DE INSTRUCTOR AUTONÓMICO FADA**

#### **1.- Introducción**

El objetivo de un curso de Instructor FADA es formar a una persona que se interesa por el ajedrez sin

Conocimientos previos, para que adquiera un mínimo de instrucciones básicas. Su función será realizar una labor

De dinamización en su ámbito, siendo capaz de impartir dichos conocimientos elementales a sus alumnos, de

Organizar pequeñas competiciones y de colaborar con las competiciones oficiales que organicen las entidades

Locales y provinciales. Para lograr esta capacitación el curso a desarrollar deberá contener las materias que se

Exponen a continuación.

#### **2.- Contenidos del programa**

##### **1. Didáctica del ajedrez (3.5 horas presenciales + 3 horas no presenciales)**

###### **a. Objetivos de la formación ajedrecística (0.5+0 h.)**

i. Mejoras cognitivas afectadas por la práctica del ajedrez: atención, concentración, memoria,...

ii. Promover la toma de decisiones. Estimular la creatividad y originalidad. Inducir a la reflexión y al

Espíritu crítico e investigador.

iii. Relacionar el ajedrez con otras materias de la enseñanza y con la vida.

###### **b. Orientaciones metodológicas (0.5+0 h.)**

###### **i. La Función del monitor**

(1) Establecer la situación inicial. Fijar los objetivos a conseguir. Realizar la Programación educativa.

(2) Psicología y Prevención. Buena Presencia, motivación de los alumnos (0,5 horas).

(3) Falsos Mitos del Ajedrez.

###### **ii. Principios de aprendizaje**

(1) Aprendizaje Razonado. Aprendizaje en Grupo.

(2) Juego limpio en la competición

###### **c. Programación de actividades (0.5+3 h.)**

i. **Tipos de actividades:** De iniciación. De desarrollo. De refuerzo.

- ii. **Organización espacial.** Individual. Por parejas. Pequeño grupo. Gran grupo.
- iii. **Organización temporal.** Planificación del curso, de una sesión o de un tema.

**d. Medios didácticos (1.5+0 h.)**

**i. Métodos de enseñanza y aprendizaje**

- (1) **Expositivos:** Explicación presencial. Reproducción de partidas
- (2) **Interactivos:** Resolución de problemas. Ejercicios Jugar online
- (3) **Cooperativos:** Análisis de partidas en parejas o grupos.
- (4) **De investigación:** Análisis de partidas propias
- (5) **De Evaluación.** Partidas de competición o informales.

**ii. Recursos (1 h.)**

- (1) **Material didáctico:** Tableros y piezas. Tablero mural. Pantallas interactivas o similares. Diagramas. Fichas didácticas.
- (2) **Juegos alternativos:** Simultaneas. Juegos en equipos.
- (3) **Informática Aplicada al Ajedrez.** Programas para Ordenadores, Tablets y Smartphones.

**e. Evaluación (0.5+0 h.)**

**i. Inicial:** Por observación. Por ELO

**ii. Continua:** Resolución de problemas. Partidas informales. Observación en competición. Resultados

**iii. Final:** Por observación. Resultados deportivos.

**2. Contenidos ajedrecísticos (9.5+2 horas)**

**a. Reglas del juego (2+0 h.)**

**i. Reglas del juego**

- (1) **El tablero:** Colocación. Casillas, Columnas, Filas y Diagonales. Coordenadas.
- (2) **Las piezas:** Nombres. Colocación. Movimientos y Capturas. Limitaciones de cada pieza.
- (3) **Movimientos Especiales:** Enroque, Coronar y Peón por Peón Al paso.

**(4) Valores de las Piezas.**

**(5) Jaque, Jaque Mate y Ahogado. Conceptos y Diferencias.**

**(6) Tablas:** Concepto y Tipos (Imposibilidad de Mate, Por ahogado, Triple Repetición Fotográfica, 50

Jugadas sin comer ni mover peón, por mutuo acuerdo).

**(7) Jaque Mate:** Tipos. Mates Frecuentes. Mates Rápidos.

**b. Reglamento básico (1+0 h.)**

**(1) Sus elementos:** El reloj de ajedrez: Manejo y buen uso. La planilla.

**(2) Las Leyes:** Enroque Casos imposibles y forma correcta de realizarlo. Pieza tocada Pieza Movida

o Pieza Comida. La anotación. Finalización de la partida Ganar (Jaque Mate o 3 Ilegales), Perder

y Tablas. Caída de bandera. El árbitro. Los ritmos de juego.

**(3) Comportamiento:** La conducta de los jugadores. Antes, durante y después de las partidas. Saber ganar y perder. Respeto a nuestro rival y a todos los participantes.

**(4) Tipos de puntuaciones.** Individuales y por equipos.

**c. Desarrollo de la partida (6.5+2 h.)**

**i. La táctica: (3+2 h.)**

**(1) Importancia:** Conceptos y Tipos.

**(2) Elección de movimientos:** Movimiento del contrario. Revisar Jaques, Capturas y Amenazas. Selección jugadas posibles o "candidatas"

**(3) El ataque:** Ataque doble. Clavada (Fija y No Fija). Rayos X. Jaque a la descubierta. Jaque Doble. Desviación, Atracción, Intercepción, Pieza Sobrecargada. Conceptos y ejemplos.

**(4) La defensa:** Errores inmediatos. Defensa simple. Defensa por clavada. Defensa con jaque. Defensa amenazando mate. Defensa por contraataque.

**(5) Los cambios.** Cambios para ganancia de material. Cambios para obtener otras ventajas. El Paso al final. No tener miedo a cambiar piezas.

**ii. La estrategia: (1+0 h.)**

**(1) Concepto de Centro y Desarrollo.**

**(2) La valoración de la posición:** Material, espacio y tiempo.

**(3) Estructura de peones básicos:** Posiciones abiertas, cerradas y semiabiertas o semicerradas

**iii. Los finales (1.5+0h.)**

**(1) Mate con 1 Dama y Mate con 1 Torre.**

**(2) Reglas del final:** Oposición (Tipos). Regla del cuadrado. Centralización del rey. Posición Base, Peón en quinta gana excepto Torre. Rodeo.

(3) **Posiciones básicas de finales.** Piezas mínimas para dar mate. Pieza y peón cuando se gana y Cuando no.

**iv. Las aperturas (1+0 h.)**

(1) **Reglas básicas del desarrollo:** Ocupación o control del centro. Desarrollo de las piezas. La Función del Enroque.

(2) **Clasificación de las aperturas:**

(3) **Ideas generales de las aperturas:** Identificación de las más conocidas Española, Escocesa, Italiana, Gambito de Rey, Gambito de Dama, etc.

(4) **Errores en la apertura:** Celadas. Miniaturas.

**3. Historia del ajedrez. (1+0 h.)**

**i. Significado pedagógico.**

ii. **Épocas:** Egipto, India. El ajedrez medieval hasta 1500. El Siglo XVI: Ruy López. El XVII: Greco. El

XVIII: Philidor. El XIX: el ajedrez romántico. Morphy y las bases del juego abierto.

iii. **El campeonato mundial de ajedrez:** Los campeones mundiales.

**4. La estructura federativa y Competiciones. (1+0 h.)**

**a. Estructura FADA, FEDA y FIDE**

**b. La organización de competiciones.**

i. **Sistema de liga:** Reglas básicas de emparejamiento.

ii. **Sistema de copa:** Reglas básicas de emparejamiento.

iii. **Sistema suizo:** Reglas básicas de emparejamiento. Programas de emparejamiento.

iv. **Sistemas de desempate.** Progresivo, Bucholz, Sonen-Berger y Holandés.

**5. Parte no presencial (en caso de no existir clase presencial online):**

a. Preparar una clase para alumnos de 6 a 8 años. (3 h.)

b. Trabajos encargados relacionados con táctica. (2 h.)

## **TEMARIO DEL CURSO DE MONITOR BASE AUTONÓMICO FADA**

### **1.- Introducción**

El objetivo de un curso de Monitor Base Autónomo FADA es formar a los monitores con objeto de que

Adquieran los conocimientos necesarios para enseñar a alumnos que hayan superado la etapa de iniciación. El

Monitor deberá poseer una capacidad de cálculo y entendimiento del ajedrez, generalmente reflejada en su

rating ELO, que le permita transmitir esos conocimientos. Su función será realizar una labor de dinamización en

Su ámbito, siendo capaz de impartir sus conocimientos de ajedrez, de organizar competiciones ajedrecísticas y

De colaborar con las competiciones oficiales que organicen las entidades locales, provinciales y autonómicas.

Para lograr esta capacitación el curso a desarrollar deberá contener las materias que se exponen a continuación.

### **2.- Contenidos del programa (En azul aquello distinto a Instructor Autónomo FADA)**

#### **1. Didáctica del ajedrez (4.5 horas presenciales + 2 horas no presenciales)**

##### **a. Objetivos de la formación ajedrecística (0.5+0 h.)**

i. Mejoras cognitivas afectadas por la práctica del ajedrez: atención, concentración, memoria...

ii. Promover la toma de decisiones. Estimular la creatividad y originalidad. Inducir a la reflexión y al

Espíritu crítico e investigador.

iii. Relacionar el ajedrez con otras materias de la enseñanza y con la vida.

##### **b. Orientaciones metodológicas (1+0 h.)**

###### **i. La Función del monitor**

(1) Establecer la situación inicial. Fijar los objetivos a conseguir. Realizar la Programación educativa.

(2) Psicología y Prevención. Buena Presencia, motivación de los alumnos (1 hora).

(3) Falsos Mitos del Ajedrez.

## ii. Principios de aprendizaje

(1) Aprendizaje Razonado. Aprendizaje en Grupo.

(2) Juego limpio en la competición

## c. Programación de actividades (0.5+2 h.)

i. Tipos de actividades: De iniciación. De desarrollo. De refuerzo.

ii. Organización espacial. Individual. Por parejas. Pequeño grupo. Gran grupo.

iii. Organización temporal. Planificación del curso, de una sesión o de un tema.

## d. Medios didácticos (2+0 h.)

### i. Métodos de enseñanza y aprendizaje

(1) Expositivos: Explicación presencial. Reproducción de partidas

(2) Interactivos: Resolución de problemas. Ejercicios Jugar online

(3) Cooperativos: Análisis de partidas en parejas o grupos.

(4) De investigación: Análisis de partidas propias

(5) De Evaluación. Partidas de competición o informales.

### ii. Recursos

(1) Material didáctico: Tableros y piezas. Tablero mural. Pantallas interactivas o similares. Diagramas. Fichas didácticas.

(2) Juegos alternativos: Simultaneas. Juegos en equipos.

(3) Informática Aplicada al Ajedrez. Programas para Ordenadores, Tablets y Smartphones. Chessbase y bases de datos (2 h.)

## e. Evaluación (0.5+0 h.)

i. Inicial: Por observación. Por ELO

ii. Continua: Resolución de problemas. Partidas informales. Observación en competición. Resultados

iii. Final: Por observación. Resultados deportivos.

## 2. Contenidos ajedrecísticos (16+3 h.)

### a. Finalidad del juego (1+0 h.)

i. El mate: Definición. Piezas que intervienen. Esquemas. Mates en una y dos jugadas. Mates básicos

ii. Las tablas: Imposibilidad de Mate, Por ahogado, Triple Repetición Fotográfica, 50 jugadas sin comer ni mover peón, por mutuo acuerdo.

### b. Reglamento (1.5+0 h.)

(1) Sus elementos: El reloj de ajedrez: Manejo y buen uso. La planilla.

(2) Las Leyes: Enroque, casos imposibles y forma correcta de realizarlo. Pieza tocada, movida o Capturada. La anotación. Finalización de la partida. Ganar (Jaque Mate o 3 Ilegales), Perder y Tablas.. Caída de bandera. El árbitro. Los ritmos de juego

(3) Comportamiento: La conducta de los jugadores. Antes, durante y después de las partidas. Saber ganar y perder. Respecto a nuestro rival y a todos los participantes.

(4) Tipos de puntuaciones. Individuales y por equipos.

### c. Desarrollo de la partida (12.5+3 h.)

#### i. La táctica: (4+2 h.)

(1) Importancia: El techo competitivo del ajedrecista. Métodos de entrenamiento de la táctica

(2) Elección de movimientos: Movimiento del contrario. Revisar Jaques, Capturas y Amenazas. Selección jugadas posibles o "candidatas"

(3) El ataque: Ataque doble. Clavada (Fija y No Fija). Rayos X. Jaque a la descubierta. Jaque Doble. Desviación, Atracción, Intercepción, Pieza Sobrecargada. Conceptos y ejemplos.

(4) La defensa: Errores inmediatos. Defensa simple. Defensa por clavada. Defensa con jaque. Defensa amenazando mate. Defensa por contraataque.

(5) Los cambios. Cambios para ganancia de material. Cambios para obtener otras ventajas. El paso al final. No tener miedo a cambiar piezas.

#### ii. La estrategia: (2.5+0 h.)

(1) Las reglas de Steinitz.

(2) La valoración de la posición: Material, espacio y tiempo. Seguridad del Rey, actividad de las piezas, estructura de Peones, casillas débiles y columnas y diagonales.

(3) Estructura de peones básicas: Posiciones abiertas, cerradas y semiabiertas o semicerradas

(4) Los temas estratégicos. Identificación y síntesis.

#### iii. Los finales 3+1 h.)

(1) Mate con 2 Alfiles.

(2) Reglas del final: Oposición. Posición Base. Regla del cuadrado. Centralización del rey.

- (3) **Maniobras generales en los finales:** Ruptura de peones y creación de un peón pasado. Penetración de los reyes. Bloqueo de peones. Bloqueo del rey
- (4) **Finales de peones:** Identificación y síntesis. Peones aislado y pasado protegido. Islotes.
- (5) **Finales de dama:** Identificación y síntesis. Reglas de centralización de la D. Finales de D vs P.  
Finales de D con varios peones.
- (6) **Finales de torres:** Identificación y síntesis. Reglas. Final T+P vs T. Finales de T con más P.
- (7) **Finales de alfiles:** Identificación y síntesis. A vs PT. Alfiles del mismo y distinto color.
- (8) **Finales de caballos:** Identificación y síntesis. C vs P. C+P vs C+P
- (9) **Finales de alfil contra caballo:** Identificación y síntesis. Dos alfiles. Alfil y caballo.
- iv. Las aperturas (3+0 horas)**
  - (1) **Reglas básicas del desarrollo:** Ocupación o control del centro. Desarrollo. Función del 0-0.
  - (2) **Clasificación de las aperturas:** Tradicional-histórica. ECO. Por esquemas
  - (3) **Ideas generales de las aperturas:** Identificación y síntesis de las aperturas de Rey y de Dama, de la Española, Escocesa, Italiana, Gambitos de Rey y de Dama, Indias de Rey y de Dama.
  - (4) **Errores en la apertura:** Celadas. Miniaturas.
- d. Entrenamiento (1+0 h.)**
  - i. **El entrenamiento:** Individualizado en aperturas. Combinaciones y ataques más característicos del medio juego. Finales básicos frecuentes. En grupo para potenciar diferentes puntos de vista.
- 3. Historia del ajedrez. (3+0 h.)**
  - i. **Significado pedagógico.**
  - ii. **Épocas:** Egipto, India, **Persia y Árabes.** Edad Media hasta 1500. XVI: Ruy López. XVII: Greco. XVIII: Philidor. XIX: los románticos. Morphy y el juego abierto. **Steinitz y el juego cerrado.** Tarrasch y el ajedrez clásico. Lasker y la psicología. La Escuela hipermoderna. Capablanca y la acumulación de pequeñas ventajas. Alekhine. Botvinnik y la escuela soviética.
  - iii. **El campeonato mundial de ajedrez:** Desde su inicio hasta el actual Campeón Mundial.
- 4. La estructura federativa y Competiciones. (1.5+0 h.)**
  - a. **La Creación de Asociaciones Deportivas:** Tramitación. Junta Directiva. Socios.
  - b. **La organización de competiciones.**
    - i. **Sistema de liga:** Reglas básicas de emparejamiento.
    - ii. **Sistema de copa:** Reglas básicas de emparejamiento.
    - iii. **Sistema suizo:** Reglas básicas de emparejamiento. Ficha y programas de emparejamiento.
  - iv. **Sistemas de desempate.**
  - c. **La organización de torneos en la FADA:** El Ranking ELO. La jerarquía de los torneos escolares. Los requisitos para organizar un torneo. Comunicación de resultados a la FADA.
- 5. Parte no presencial (en caso de no existir clase presencial online):**
  - a. Preparar una clase para alumnos de 10 a 12 años. (2 h.)
  - b. Trabajos encargados relacionados con táctica y finales. (3 h.)

## TEMARIO DEL CURSO DE MONITOR SUPERIOR AUTONÓMICO FADA

### 1.- Introducción

El objetivo de un curso de Monitor Superior Autonómico FADA es formar a los monitores con objeto de que adquieran los conocimientos necesarios para enseñar y entrenar a alumnos que obtengan resultados destacables en los ámbitos provincial y autonómico. Deberán poseer una capacidad de cálculo y entendimiento del ajedrez, generalmente reflejada en su rating ELO, que le permita transmitir esos conocimientos. Su función será impartir dichos conocimientos, organizar competiciones y colaborar con las competiciones que se organicen.

Para lograr esta capacitación el curso a desarrollar deberá contener las materias que se exponen a continuación.

## **2.- Contenidos del programa (En azul aquello distinto a Monitor Base Autonómico FADA)**

### **1. Didáctica del ajedrez (4.5 horas + 5 horas no presenciales)**

#### **a. Objetivos de la formación ajedrecística (0,5+0 h.)**

- i. Mejoras cognitivas afectadas por la práctica del ajedrez: atención, concentración, memoria...
- ii. Promover la toma de decisiones. Estimular la creatividad y originalidad. Inducir a la reflexión y al espíritu crítico e investigador.
- iii. Relacionar el ajedrez con otras materias de la enseñanza y con la vida.

#### **b. Orientaciones metodológicas (1+0 h.)**

##### **i. La Función del monitor**

- (1) Establecer la situación inicial. Fijar los objetivos a conseguir. Realizar la Programación educativa.
- (2) Psicología y Prevención. Buena Presencia, motivación de los alumnos (1 hora).
- (3) Falsos Mitos del Ajedrez.

##### **ii. Principios de aprendizaje**

- (1) Aprendizaje Razonado. Aprendizaje en Grupo.
- (2) Juego limpio en la competición

#### **c. Programación de actividades (0.5+2 h.)**

- i. **Tipos de actividades:** De iniciación. De desarrollo. De refuerzo.
- ii. **Organización espacial.** Individual. Por parejas. Pequeño grupo. Gran grupo.
- iii. **Organización temporal.** Planificación del curso, de una sesión o de un tema.

#### **d. Medios didácticos (2+3 h.)**

##### **i. Métodos de enseñanza y aprendizaje**

- (1) **Expositivos:** Explicación presencial. Reproducción de partidas
- (2) **Interactivos:** Resolución de problemas. Ejercicios Jugar online
- (3) **Cooperativos:** Análisis de partidas en parejas o grupos.
- (4) **De investigación:** Análisis de partidas propias
- (5) **De Evaluación.** Partidas de competición o informales.

##### **ii. Recursos**

- (1) **Material didáctico:** Tableros y piezas. Tablero mural. Pantallas interactivas o similares. Diagramas. Fichas didácticas.
- (2) **Juegos alternativos:** Simultaneas. Juegos en equipos.
- (3) **Informática Aplicada al Ajedrez.** Programas para Ordenadores, Tablets y Smartphones. Chessbase y bases de datos (3 horas)

#### **e. Evaluación (0.5+0 h.)**

- i. **Inicial:** Por observación. Por ELO
- ii. **Continua:** Resolución de problemas. Partidas informales. Observación en competición. Resultados.
- iii. **Final:** Por observación. Resultados deportivos.

### **2) Contenidos ajedrecísticos (31 horas)**

#### **a) Reglamento (1.5+0 h.)**

- (1) **Sus elementos:** El reloj de ajedrez: Manejo y buen uso. La planilla.
- (2) **Las Leyes:** Enroque Casos imposibles y forma correcta de realizarlo. Pieza tocada Pieza Movida o Pieza Comida. (repetido arriba) La anotación. Finalización de la partida. Ganar (Jaque Mate o 3 ilegales), Perder y Tablas.. Caída de bandera. El árbitro. Los ritmos de juego.
- (3) **Comportamiento:** La conducta de los jugadores. Antes, durante y después de las partidas. Saber ganar y perder. Respecto a nuestro rival y a todos los participantes.
- (4) **Tipos de puntuaciones.** Individuales y por equipos..

#### **b) Desarrollo avanzado de la partida (12.5+12 h.)**

##### **i) La táctica: (4+3 h.)**

- (1) **Importancia:** El techo competitivo del ajedrecista. Métodos de entrenamiento de la táctica
- (2) **Elección de movimientos:** Movimiento del contrario. Revisar Jaques, Capturas y Amenazas. Selección jugadas posibles o "candidatas"
- (3) **El ataque:** Ataque doble. Clavada (Fija y No Fija). Rayos X. Jaque a la descubierta. Jaque Doble. Desviación, Atracción, Intercepción, Pieza Sobrecargada. Conceptos y ejemplos.
- (4) **La defensa:** Errores inmediatos. Defensa simple. Defensa por clavada. Defensa con jaque.

Defensa amenazando mate. Defensa por contraataque.

(5) **Los cambios.** Cambios para ganancia de material. Cambios para obtener otras ventajas. El paso al final. No tener miedo a cambiar piezas.

**ii) La estrategia (2.5+3 h.)**

(1) **Las reglas de Steinitz.**

(2) **La valoración de la posición:** Material, espacio y tiempo. Seguridad del Rey, actividad de las piezas, estructura de Peones, casillas débiles y columnas y diagonales.

(3) **Estructura de peones básicos:** Posiciones abiertas, cerradas y semiabiertas o semicerradas

(4) **Los temas estratégicos. Práctica y profundización.** Estructuras de peones, PD aislado, peones doblados, pasados, retrasados, colgantes, ataques a la bayoneta, peón en sexta y séptima, mayoría de peones en el ala de Dama, centralización, acumulación de ventajas, simplificación, la

maniobra, alfiles buenos y malos, alfiles de distinto color, alfil contra caballo, pareja de alfiles, material heterogéneo, la séptima y octava fila, el centro clásico, otros tipos de centros, rupturas temáticas, los sacrificios de peones, el sacrificio de calidad, el ataque de las minorías, etc.

(5) **Los nuevos conceptos estratégicos.**

**iii) Los finales (3+3 h.)**

(1) **Mate con Alfil y Caballo.**

(2) **Maniobras generales en los finales:** Ruptura de peones y creación de un peón pasado.

Penetración de los reyes. Bloqueo de peones. Bloqueo del rey

(3) **Finales de peones: Práctica y profundización.** Peones aislados y protegido. Islotes de peones.

(4) **Finales de dama: Práctica y profundización.** Reglas de centralización de la dama. Finales de dama contra peón. Finales de damas con varios peones.

(5) **Finales de torres: Práctica y profundización.** Reglas en los finales de torres. Final básico de T+P vs T. Finales de torres con más peones.

(6) **Finales de alfiles: Práctica y profundización.** A vs PT. Alfiles del mismo y distinto color.

(7) **Finales de caballos: Práctica y profundización.** C vs P. C+Ps vs C+Ps

(8) **Finales de alfil contra caballo: Práctica y profundización.** Dos alfiles. Alfil y caballo.

**ii. Las aperturas (3+3 h.)**

(1) **Clasificación de las aperturas:** Tradicional-histórica. ECO. Por esquemas

(2) **Fundamentos estratégicos de las aperturas:** Profundización de la Española, Escocesa, Italiana, Gambitos de Rey y Dama, Siciliana, Francesa, Caro Kann, Pirc, Escandinava, India de Rey, India de Dama, Nimzoindia, Grunfeld, Holandesa, Indobenoni. Ejemplos.

(3) **Errores en la apertura:** Celadas. Miniaturas.

**c) Entrenamiento (2+3 h.)**

i) **El entrenamiento:** Individualizado en aperturas. Combinaciones y ataques más característicos del

medio juego. Finales básicos frecuentes. En grupo para potenciar diferentes puntos de vista.

**ii) La informática aplicada al entrenamiento.** Las bases de datos. Los programas de juego.

Internet.

**2. Historia del ajedrez (3+0 horas)**

**i. Significado pedagógico.**

ii. **Épocas:** Egipto, India, Persia y Árabes. Edad Media hasta 1500. XVI: Ruy López. XVII: Greco. XVIII: Philidor. XIX: los románticos. Morphy y el juego abierto. Steinitz y el juego cerrado.

Tarrasch y el ajedrez clásico. Lasker y la psicología. La Escuela hipermoderna. Capablanca y la acumulación de pequeñas ventajas. Alekhine. Botvinnik y la escuela soviética.

iii. **El campeonato mundial de ajedrez:** Desde su inicio hasta el actual Campeón Mundial.

**3. La estructura federativa y Competiciones. (1.5+0 horas)**

a. **La Creación de Asociaciones Deportivas:** Tramitación. Junta Directiva. Socios.

**b. La organización de competiciones.**

i. **Sistema de liga:** Reglas básicas de emparejamiento.

ii. **Sistema de copa:** Reglas básicas de emparejamiento.

iii. **Sistema suizo:** Reglas básicas de emparejamiento. Ficha y Programas de emparejamiento.

iv. **Sistemas de desempate:** Bucholz y sus tipos. Progresivo. Performance. Schveningen, etc.

c. **La organización de torneos en la FADA:** El Ranking ELO. Los torneos oficiales. Los requisitos para

organizar un torneo. Comunicación de resultados a la FADA. Las normas y títulos.

**d. La organización del ajedrez internacional y nacional.**

**4. Parte no presencial (en caso de no existir clase presencial online):**

a. **Preparar una clase para alumnos de 13 a 14 años.(2 h.)**



- b. Buscar partidas modelo de una apertura. (3 h.)
- c. Trabajos encargados relacionados con táctica, estrategia y finales. (9 h.)
- d. Hacer informe diversos en ChessBase (6 h.)



---

## ***Curso Ajedrez, Monitor Instructor Fada***

**HOMOLOGADO POR LA FEDERACIÓN ANDALUZA DE AJEDREZ**  
**TÍTULO ENFOCADO A PARA PROFESORES DE LA ENSEÑANZA (sin elo)**

### **HORAS PRESENCIALES.HORARIOS.**

Sábado 17 Feb de 9:00h a 14:00h y 16:00h a 21:00h (10:00h)

Domingo 18 Feb de 9:00h a 14:00h (5:00h)

Lugar: Instituto Andaluz del Deporte C/ Santa Rosa de Lima 5,( frente al hospital Carlos Haya)

DIDÁCTICA: 3,5 horas, CONTENIDOS AJEDRECÍSTICOS: 9,5horas, HISTORIA AJEDREZ: 1 hora, ESTRUCTURA FEDERATIVA Y COMPETICIONES: 1 hora.  
En total son 15 horas presenciales mínimo exigido por la FADA, pero en el Curso se impartirán 15horas presenciales.

TODO CONFORME A LA CIRCULAR DEL 23 ENERO 2014(se adjunta fichero en correo, última hoja).

[http://www.fadajedrez.com/Cir/2014/02\\_14.pdf](http://www.fadajedrez.com/Cir/2014/02_14.pdf)

<http://www.fadajedrez.com/Nor/Reglmonitores14.pdf>

### **HORAS NO PRESENCIALES:**

3 HORAS DIDÁCTICA

2 HORAS CONTENIDOS

**PRECIO: 100€ POR ALUMNO**

**PRECIO TASA EXAMEN: 15€ POR ALUMNO**

**TOTAL A INGRESAR: 115€**

**EXAMEN: SÁBADO 17 O DOMINGO 18 DE MARZO A LAS 10:00H EN EL MISMO LUGAR DEL CURSO.**

Para realizar la preinscripción mandar correo a:

Chesscuela@hotmail.com, ajedrezmalaga@gmail.com facilitando Nombre, Apellidos, fecha nacimiento, y el nombre del Curso que desea realizar.

***LOS PAGOS DEL CURSO SE REALIZARÁN DURANTE LOS MESES DE ENERO Y FEBRERO, HASTA EL 15 DE FEBRERO DEL 2018 EN LA SIGUIENTE CUENTA:***

(Se realizará en un único pago)

**Cuenta Corriente: Chesscuela  
ES08 2100 1836 6802 0012 5814 (La Caixa)**

**Indicando solamente nombre y apellidos.**

Aunque el material de estudio (2,4gigas) nos lo facilitará el Monitor del curso, se intentará pasar el material a quién ya tenga realizado el pago, de ese modo tendrá más tiempo de preparárselo. Se mandará por correo enlace para la descarga del material.

***PLAZAS LIMITADAS INICIALMENTE A UN GRUPO DE 20 ALUMNOS.***

SE PUBLICARÁ UN LISTADO DE PREINSCRITOS EN LA PÁGINA DELEGACIÓN MALAGUEÑA, Y EN CHESSCUELA.COM

Curso impartido por Los Monitores Superiores de la FEDA

D.Sebastián Santaella Amate, Cristian Claros Egea y MF Gastón Martin Carmona.



---

## **Curso Ajedrez Monitor BASE FADA**

TÍTULO HOMOLOGADO POR LA FEDERACIÓN ANDALUZA DE AJEDREZ

ENFOCADO PARA JUGADORES y PROFESORADO QUE RONDEN LOS 1600 PUNTOS ELO (FADA, FEFA O FIDE)

### **HORAS PRESENCIALES.HORARIOS**

Sábado 17 Feb de 9:00h a 14:00h y 16:00h a 21:00 (10:00h)

Domingo 18 Feb de 9:00h a 14:00h (5:00h)

Sábado 24 Feb de 10:00h a 14:00h y 16:00h a 21:00 (10:00h)

Lugar: C/ Santa Rosa de Lima 5, (frente al hospital Carlos Haya)

DIDÁCTICA: 3,5 horas, CONTENIDOS AJEDRECÍSTICOS: 16horas,

HISTORIA AJEDREZ: 3 horas, ESTRUCTURA FEDERATIVA Y

COMPETICIONES: 1,5 horas.

TODO CONFORME A LA CIRCULAR DEL 23 ENERO 2014(se adjunta fichero en correo, última hoja).

**TOTAL: 25 HORAS PRESENCIALES**

### **HORAS NO PRESENCIALES:**

2 HORAS DIDÁCTICA (2horas programación de actividades)

3 HORAS CONTENIDOS AJEDRECÍSTICOS (2 horas Desarrollo de la partida, y 1 hora Finales)

**TOTAL: 5 HORAS NO PRESENCIALES**, consistirán en la entrega de material y asistencia online.

**TOTAL HORAS DEL CURSO MONITOR BASE: 30 HORAS**

Lugar: Instituto Andaluz del Deporte C/ Santa Rosa de Lima 5 (frente al hospital Carlos Haya)

***EXAMEN: SÁBADO 17 O DOMINGO 18 DE MARZO A LAS 10:00H EN EL MISMO LUGAR DEL CURSO.***

**PRECIO: 120€ POR ALUMNO**

**PRECIO TASA EXAMEN: 20€ POR ALUMNO**

**TOTAL A INGRESAR: 140€**

(Se realizará en un único pago)

*Para realizar la preinscripción mandar correo a:*

Chesscuela@hotmail.com, ajedrezmalaga@gmail.com, facilitando nombre, apellidos, fecha nacimiento, y el nombre del Curso que desea realizar.

***LOS PAGOS DEL CURSO SE REALIZARÁN DURANTE LOS MESES DE ENERO Y FEBRERO, HASTA EL 15 DE FEBRERO DEL 2018 EN LA SIGUIENTE CUENTA:***

**Cuenta Corriente: Chesscuela**

**ES08 2100 1836 6802 0012 5814 (La Caixa)**

Queda abierto el plazo de inscripción en [chesscuela@hotmail.com](mailto:chesscuela@hotmail.com) indicando nombre, apellidos, cual es el Curso que va a realizar y tlf de contacto.

Los pagos se realizarán solamente dentro de los meses de enero y febrero, acabando el plazo de pago el día 15 de febrero del 2018.

Información:744604976

**Circular Fada:**

[http://www.fadajedrez.com/Cir/2014/02\\_14.pdf](http://www.fadajedrez.com/Cir/2014/02_14.pdf)

<http://www.fadajedrez.com/Nor/Reglmonitores14.pdf>

Curso impartido por los Monitores Superiores de la FEDA

D. Sebastián Santaella Amate, D. Cristian Claros Egea y D. Gastón Martín Carmona.



## **Curso Ajedrez Monitor SUPERIOR FADA**

TÍTULO HOMOLOGADO POR LA FEDERACIÓN ANDALUZA DE AJEDREZ

ENFOCADO PARA JUGADORES y PROFESORADO QUE RONDEN LOS 1900 PUNTOS ELO (FADA.FEFA O FIDE)

JUGADORES CON 2200ELO OBTENDRÁN EL **TÍTULO DE ENTRENADOR FADA**

### **HORAS PRESENCIALES.HORARIOS**

Sábado 17 Feb de 9:00h a 14:00h y 16:00h a 21:00 (10:00h)

Domingo 18 Feb de 9:00h a 14:00h (5:00h)

Sábado 24 Feb de 10:00h a 14:00h y 16:00h a 21:00 (10:00h)

Lugar: C/ Santa Rosa de Lima 5, (frente al hospital Carlos Haya)

DIDÁCTICA: 5 horas, CONTENIDOS AJEDRECÍSTICOS: 20horas,  
HISTORIA AJEDREZ: 3 horas, ESTRUCTURA FEDERATIVA Y  
COMPETICIONES: 2 horas.

TODO CONFORME A LA CIRCULAR DEL 23 ENERO 2014(se adjunta fichero en correo, última hoja). SE AUMENTA EN ESTE CASO 5 HORAS DEL MÍNIMO EXIGIDO, REPARTIDAS LAS HORAS POR LAS DISTINTAS MATERIAS.

**TOTAL: 25 HORAS PRESENCIALES**

### **HORAS NO PRESENCIALES:**

5 HORAS DIDÁCTICA (2horas programación de actividades y 3 horas de medios didácticos)

15 HORAS CONTENIDOS AJEDRECÍSTICOS (12 horas Desarrollo de la partida, Táctica, Estrategia, Desarrollo, Finales y Apertura)

**TOTAL: 20 HORAS NO PRESENCIALES**, consistirán en la entrega de material y asistencia online.

**TOTAL HORAS DEL CURSO: 45HORAS**

***EXAMEN: SÁBADO 17 O DOMINGO 18 DE MARZO A LAS 10:00 EN EL MISMO LUGAR DEL CURSO.***

**PRECIO: 150€ POR ALUMNO**  
**PRECIO EXAMEN: 25€ POR ALUMNO**  
**TOTAL A INGRESAR: 175€**  
(Se realizará en un único pago)

*Para realizar la preinscripción mandar correo a:*

Chesscuela@hotmail.com, ajedrezmalaga@gmail.com, facilitando nombre, apellidos, fecha nacimiento, y el nombre del Curso que desea realizar.

***LOS PAGOS DEL CURSO SE REALIZARÁN DURANTE LOS MESES DE ENERO Y FEBRERO, HASTA EL 15 DE FEBRERO DEL 2018 EN LA SIGUIENTE CUENTA CORRIENTE:***

**ES08 2100 1836 6802 0012 5814 (La Caixa)**

**Indicando solamente nombre y apellidos.**

Aunque el material de estudio (2,4gigas) nos lo facilitará el Monitor del curso, se intentará pasar el material a quién ya tenga realizado el pago, de ese modo tendrá más tiempo de preparárselo. Se mandará por correo el enlace para su descarga.

***PLAZAS LIMITADAS INICIALMENTE A UN GRUPO DE 20 ALUMNOS EN TOTAL, BASE MÁS SUPERIOR.***

Queda abierto el plazo de inscripción en [Chesscuela@hotmail.com](mailto:Chesscuela@hotmail.com) indicando nombre, apellidos, cual es el Curso que va a realizar y tlf de contacto.

Los pagos se realizarán solamente dentro de los meses de Enero y Febrero acabando el plazo de pago el día 15 de febrero del 2018.

Información: 744604976

**Importante indicar que quién realice el Curso de Monitor Superior y no obtenga los puntos necesarios para obtener dicho título, dependiendo de dicha puntuación, obtendrá directamente el Título de Monitor Base. Leer la Circular Fada:**

[http://www.fadajedrez.com/Cir/2014/02\\_14.pdf](http://www.fadajedrez.com/Cir/2014/02_14.pdf)

<http://www.fadajedrez.com/Nor/Reglmonitores14.pdf>

Curso impartido por los Monitores Superiores de la FEDA



D. Sebastián Santaella Amate, D. Cristian Claros Egea y D. Gastón Martín Carmona.